



zuška

UHERSKÉ HRADIŠTĚ

online

YouTube ZUŠka

f ZUSkaUH

WWW zusuh.cz



obálka – na motivy nového vizuálního stylu
zpracovala Valerie Jedelská

LIDUŠKA

vychází 4× ročně • číslo 3/2022
26. 10. 2022 • Uherské Hradiště
evidenční číslo: MK ČR E 23647

vydavatel:
Základní umělecká škola
Uherské Hradiště
Mariánské náměstí 125
686 01 Uherské Hradiště
IČO: 46254323
www.zusuh.cz

redakční rada:
Jiří Pospíchal, Hana Nemravová,
Jitka Magdálková, Jarmila Krystoňová,
Martina Gogolová, Martin Šimčík
produkce: Martina Gogolová
editorka textů: Hana Nemravová
korektury: Stanislav Nemrava
grafická úprava a sazba: Martin Šimčík
tisk: Agentura NP Staré Město

Vážené dámy a pánové, přátelé naší ZUŠ UH,

srdečně vás vítám u podzimního čísla naší Lidušky. Mohlo by se zdát, že hlavním propagačním atributem umělecké školy bude třeba nota. Nebo taneční boty či malířská paleta. Ale naše Zuška se v těchto dnech asi nejvíce zviditelnila ptačími budkami (!). Jedná se o projekt našeho výtvarného oboru, kdy žáci pod vedením svých pedagogů namalovali připravené dřevěné ptačí budky, které jsme pak pověsili do Smetanových sadů. A další parky na nové budky čekají. Aby zpěvné ptactvo mělo kde hnízdit. Ale také hlavně proto, abychom ukázali, že umění může být součástí každého, i všedního dne. Máme radost, že se projektu společně s námi ujali i ornitologové, profesionálové v oboru, kteří nám pomáhají dělat věci správně. Prostě nás vedou. Podobně jako naši pedagogové vedou vaše děti k uměleckému vyjadřování, které zkrášluje celou naši společnost. Těmito projekty, koncerty, výstavami či dalšími akcemi se stáváme kvasem celého Slovácka a celého národa. Tedy společnosti, která potřebuje mladé lidi citlivé, přemýšlivé, pracovitě a tvůrčí. Jsem moc rád, že po době covidu se počet našich žáků vrátil na maximální možnou míru, tedy 1900 žáků. Ukazuje to, že vy o takovou společnost zájem máte. A to je asi ta nejlepší zpráva na začátek letošního školního roku.

Tak si jej užijme ruku v ruce s uměním a naší Zuškou.

Pěkné podzimní dny přeje

Jiří Pospíchal
ředitel ZUŠ Uherské Hradiště

Příběh plakátu

Rozhovor o novém vizuálu ZUŠKY vedli jeho autoři.

MgA. Michal Malina

Designér a výtvarník. Studoval Střední uměleckoprůmyslovou školu v Uherském Hradišti a Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze, obor design. Zabývá se převážně grafickým designem, ale i volnou tvorbou. V současné době pracuje jako výtvarník pro Slovácké muzeum v Uherském Hradišti.

Jitka Magdálková

Učitelka výtvarného oboru ZUŠ UH. Na SUPŠ v UH vystudovala obor propagační grafika. Ve výuce grafické techniky ráda uplatňuje. Zejména techniku suché jehly, která se vhodně doplňuje s přírodními tématy, které s dětmi zpracovává. Zájem o přírodu a ekologii ji motivoval k projektu ptačích budek v parku, na kterém se podíleli i ostatní učitelé výtvarného oboru.

Valerie Jedelská

18 let, studentka 4. ročníku GUH, je žákyní výtvarného oboru 11 let, tento rok bude absolventkou 2.cyklu.

Lucie Mikošková

18 let, studentka 4.ročníku GUH, je žákyní výtvarného oboru 12 let, tento rok bude absolventkou 2.cyklu.



JITKA MAGDÁLKOVÁ s VALERÍÍ a LUCÍÍ se ptají MICHALA MALINY

JM: Co vás první napadlo, když jste byl osloven ke spolupráci na vizuálu nového plakátu?

MM: Měl jsem radost. Každá nová spolupráce je výzvou.

JM: Myslíte si, že je důležité, jakým vizuálním způsobem se akce ZUŠky propagují? Na čem podle vás záleží? Jsou to barvy, velikost písma..?

MM: Vizuální propagace je velmi důležitá. Záleží na originalitě, a v tomto případě, kdy autory kreseb jsou dvě absolventky, se originalita opravdu popřít nedá.

JM: Je vůbec plakát v dnešní době potřeba?

MM: Myslím, že plakát bude vždy potřeba. I dnes, kdy je všechno na internetu. Na ulici pořád dobře fungují

VALÉRIE + LUCIE: Jste spokojený s průběhem naší spolupráce?

MM: Nadmíru spokojen. Mám volnou ruku a toho si cením. A co vy? Měly jste nějaké zadání nebo taky volnou ruku?

LUCIE: Zadání původně vycházelo z letošního tématu celého výtvarného oboru ZUŠ, kterým byla tvorba Paula Klee. Zpočátku jsme tedy zkoušely kompozice v jeho stylu různými výtvarnými technikami, ale postupně jsme přešly na počítačovou grafiku.

VALÉRIE: Měly jsme od paní učitelky vytyčenou vizi, které bychom měly dosáhnout. Ale v kreativním procesu jsme měly naprosto volnou ruku.

JM: Naše škola je čtyřoborová, bylo pro nás důležité vytvořit a propojit motivy ke všem oborům. Nakonec vznikla hravá výtvarná stavebnice, se kterou dál pracujeme a průběžně ji doplňujeme o další prvky. Díky tomu se budou naše plakáty pokaždé jiné, ale zachovají si jednotný vizuál.

VALÉRIE + LUCIE: Jak se vlastně pozná dobrý plakát?

MM: Dobrý plakát musí fungovat! Je nositelem informace, která nás má upoutat, bez ohledu na to, jestli se nám plakát líbí nebo ne. Schválně – Jaký plakát se vám vybaví z poslední doby?

LUCIE: Moc se mi líbil plakát na zmiňovanou výstavu studentů ZUŠ, na kterém je právě dílo Valérie. Přišel mi poutavý a volba písma byla úžasná, plakát skvěle vystihoval už podstatu tvorby Paula Klee.

VALÉRIE: Mě se vybavují upoutávky na letní kino v Napajedlích nebo na filmový festival v Karlových Varech. Ty, mimochodem, byly kromě jiného naší velkou inspirací. Poslední dobou se mi

vlastně díky našemu projektu stává, že se na plakáty dívám hlavně jako na inspiraci a ani nevnímám jejich obsah.

JM: A jak se vám líbila spolupráce s profesionálním umělcem? Naučily jste se něco nového?

VALÉRIE: Možnost pracovat s profesionálním grafikem bylo něco úplně nového a jsem velice ráda, že jsem tuto možnost měla.

LUCIE: Rozhodně si myslím, že to je zajímavá zkušenost. Nejen spolupráce s profesionálem, panem Malinou, ale i realizace společného projektu někým dalším, s Valerií. A samozřejmě nesmím zapomenout na vás, paní učitelko, a vaši velkou pomoc i laskavé vedení.



O to větší mám radost, když se plakát povede tak, že nás v tu chvíli zaujme a potěší. Doufám, že tak budou působit i naše nové plakáty ZUŠ.

NOVÍ UČITELE

Zeptali jsme se našich nových učitelů:

?

1. Co na naší škole učíte?
2. Jaké jsou vaše koníčky?
3. Máte domácího mazlíčka?

Pokud ne, můžete nám prozradit, které zvířátko máte nejraději?



Ondřej Mucha

1. Vyučuji hru na klavír a do výuky zařadím také hru na cembalo.
2. Koníčky? Hudba, historie, genealogie, pěstování pokojových květín, historické a dobrodružné filmy, cestování.
3. Doma máme pejska kokršpaněla, andulku, rybičky a v zahradním jezírku chováme koi kapry.



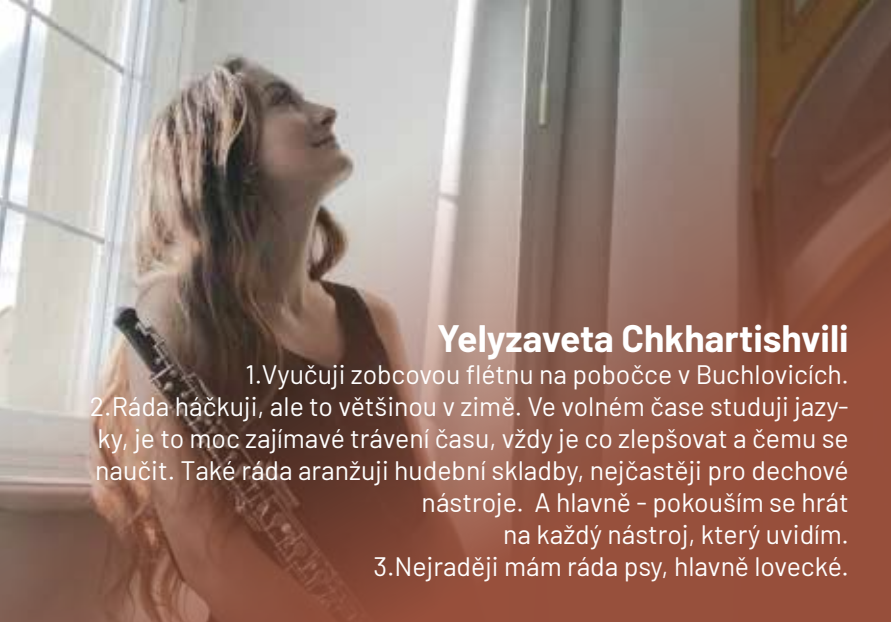
Anna Muchová

1. Vyučuji hru na klavír
2. Mými koníčky jsou ruční práce – háčkování, vyšívání. A pečení, vaření.
3. Manžel už všechno vyjmenoval. Já bych chtěla jen říct, že náš pejsek se jmenuje Uzlík.



Roman Kirilenko

1. Vyučuji hru na bicí nástroje
2. Mými koníčky jsou samozřejmě především muzika a hra na bicí. Mimo to si i rád zasportuji. V zimě jezdím na snowboardu, v létě na kole. Také rád trávím čas s kamarády a cestuji.
3. Chovám ještěrku, gekončíka nočního jménem JoJo („Džou Džou“).



Yelyzaveta Chkhartishvili

1. Vyučuji zobcovou flétnu na pobočce v Buchlovicích.
2. Ráda háčkují, ale to většinou v zimě. Ve volném čase studuji jazyky, je to moc zajímavé trávení času, vždy je co zlepšovat a čemu se naučit. Také ráda aranžuji hudební skladby, nejčastěji pro dechové nástroje. A hlavně – pokouším se hrát na každý nástroj, který uvidím.
3. Nejraději mám ráda psy, hlavně lovecké.



Martin Celhoffer

1. Učím hru na kytaru.
2. Koničky? Hlavně rodina a moje tři děti (dvě dcery a jeden kluk). A pak sport – trailový běh, horské kolo, turistika. Také se rád učím novým věcem, neustále se vzdělávám, momentálně mě zaujala pozitivní psychologie. Napsal jsem knihu Autor, dílo, recipient a publikoval řadu odborných studií a článků o hudbě a její interpretaci.
3. Když nepočítám nezvaného mazlíčka plcha velkého, tak právě doma žádné zvíře nemáme. Ale mám moc rád psy.



Magdalena Janálová

1. Na ZUŠce vyučuji hru na klavír.
2. Kromě hraní na klavír se věnuji tanci ve folklorním souboru. Dále mám ráda sport všeho druhu.
3. Domáciho mazlíčka nemám žádného. Mezi má oblíbená zvířátka patří kočky.

NOVINKY V OBORECH

Co je u nás nového



TANEČNÍ OBOR

Tanečnice budou zase krásnější! Nakoupili jsme fialové a modré sukýnky s flitry, šaty bílé, červené i černé, dresy ve fialové, červené, černé a krémové barvě a k tomu lykové sukně v tyrkysové a vínové barvě.

VÝTVARNÝ OBOR

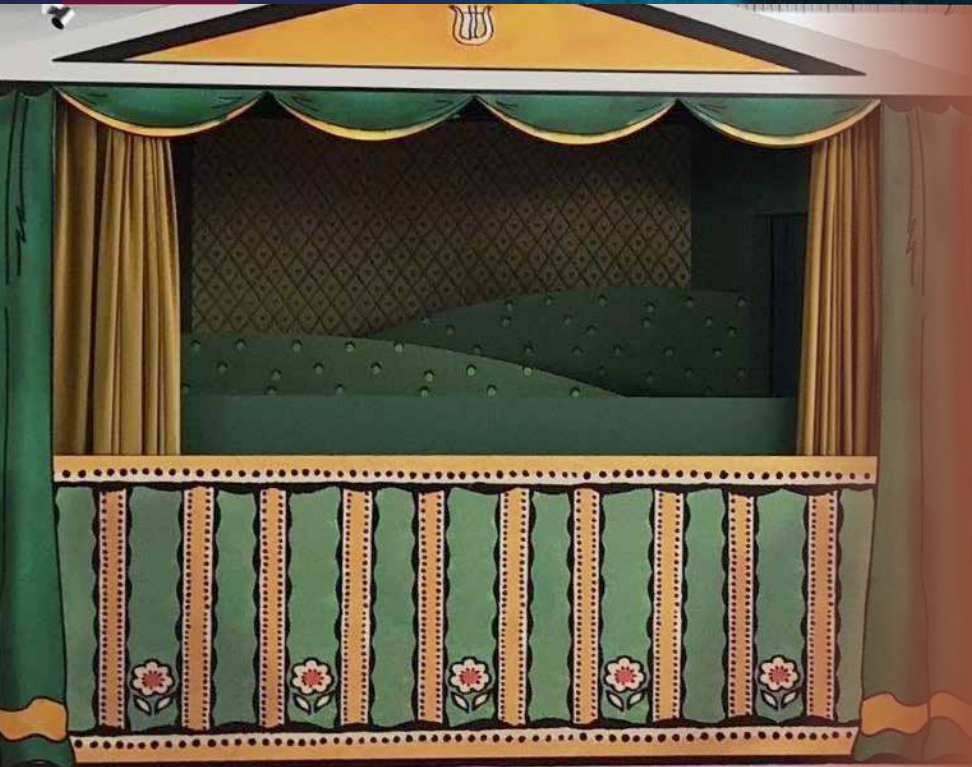
Od února máme na ZUŠce ve výtvarném oboru k dispozici 3D skener a 3D tiskárnu! Výhodou 3D scanneru je, že můžeme pracovat klasicky s modelovací hmotou, tj. ručně modelovat výtvarný motiv, a nejsme odkázáni na modelování ve virtuálním prostoru.

Toto nám umožňuje pracovat s 3D tiskem i s těmi nejmenšími žáky. V uplynulém školním roce jsme takto s mladšími žáky vytvářeli modely zvířat. Téměř každý žák si tak na prázdniny odnést 3D model vlastnoručně vymodelovaného zvířete. A těšíme se na další tvorbu i v tomto školním roce!



HUDEBNÍ OBOR

Hudebníkům stále rozšiřujeme fond hudebních nástrojů. Máme například několik krásných nových houslových setů a kytar. Ze skladu k novým žákům se těší i pozoun, tympány, bicí sady, flétna nebo violoncello.



LITERÁRNĚ-DRAMATICKÝ OBOR

Díky etnografce PhDr. Blance Petrákové máme v LDO nové loutkové divadlo! Loutkové divadlo podle původních návrhů Marie Fischerové-Kvěchové nejprve bylo jedním z exponátů výstavy HLAVU VZHŮRU! FURT SE DE! věnované této české malířce a ilustrátorce. Hlavními aktéry při dekonstrukci a transportu do Uherského Hradiště byli školník Pavel Štěrba a amatérský divadelník David Kuczynski společně s pražskými mechaniky.

Děkujeme kurátorce výstavy!

CO DĚLÁME NAVÍC

Naše další aktivity



Venca's group

Václav Píštěk

Spousta učitelů se věnuje hudbě nejen ve škole, ale i ve svém volném čase. Jana Hanáčková, učitelka hry na klavír, a Lenka Bednářová, učitelka hry na klávesy, jsou členkami folkrockové kapely Venca's group.

Kapela spontánně vznikla už před pěti lety při společném hraní na náhodném setkání. Na jejich repertoáru jsou skladby domácích i zahraničních interpretů – Marsyas, Blue Effect, Nerez, Luboš Pošpišil, Vladimír Mišík, Eric Clapton, Jimmi Hendrix, Beatles, Kansas...

Mají za sebou spoustu vystoupení. Pravidelně hrají na vánočních a velikonočních jarmarcích v Uherském Hradišti i v Uherském Brodě, na setkání Čechů a Slováků na Javořině, na lodi na Slavnostech vína nebo na akci Na kole vinohrady. V létě vystoupili

jako předkapela na koncertě Vlasty Redla. Hrají i na různých oslavách, vernisážích i akcích naší školy. Za zmínku jistě stojí i jejich účinkování na charitativních akcích pro PAHOP, Charitu, či na koncertu pro postižené tornádem v Lužicích.

Složení kapely:

Václav Píštěk – akustická kytara, zpěv

Roman Zich – sólová kytara, zpěv

Erik Lichý – basová kytara, zpěv

Jana Hanáčková – cajon, zpěv

Lenka Bednářová – percusse, zpěv

Hudba provází celý jejich život. Kdo si zpívá, rozdává radost a pozitivní pohled na svět.



Ve výtvarných kurzech se vzdělávají i dospělí

Z dětských střevíčků už ty dámy dávno vyrostly. Přesto se z nich jednou za týden s pomyslným zvoněním znovu stávají žáčky, které se pravidelně potkávají v učebně výtvarné výchovy. První výtvarné kurzy pro dospělé začaly na ZUŠce už před dvanácti lety a zájem o ně stále trvá.

Holky (tak si účastnice kurzu říkají) si za dobu, po kterou ateliér výtvarné výchovy navštěvují, vyzkoušely téměř všechny výtvarné techniky, kresbu, malbu i grafiku. V poslední době se nejvíc věnují modelování, práci s keramickou hlinou. Objevují zákonitosti hmoty, své nápady a představy plasticky ztvárňují. „Vznikají tak drobné objekty užité i dekorativní keramiky, které dotváříme glazurami. Máme za sebou už i první pokusy točení na hrnčířském kruhu. Největší zážitek a pocit překvapení přichází vždy po vypálení výrobku

v keramické peci,” říká vyučující Jana Tvrdoňová, která celý proces výtvarného tvoření ochotně provází cennými radami i odbornými postřehy. Výtvarná tvorba je nejen práce s hmotou, ale také s myslí, která se během výuky aspoň na chvíli odpoutá od starostí a problémů všedního dne. Ty zanechávají účastnice kurzu za dveřmi ateliéru, uvnitř zůstávají jen radost a tvůrčí zaujetí. „Může to znít jako klišé, ale touha vzdělávat se, vytvořit něco nového, krásného, ta nám pořád zůstala,” svěruje se s úsměvem Marcela Hradská, účastnice kurzu.

Kdybyste se chtěli přidat nebo třeba jen nakouknout, můžete. Každou středu v deset dopoledne. Hned po velké přestávce!

Život je jednoduchý. Chceš být šťastná? Tanči!

Veronika Kaštánková

Kurzy baletu pro dospělé vznikly na podzim roku 2017 nejprve ve dvou skupinách. Jedna skupina byla pro úplné začátečnice a druhou skupinu tvořily absolventky dvou cyklů základní umělecké školy – moje žáčky od roku 1999. Kurzy pro dospělé byly zahájeny současně s otevřením nové budovy Základní umělecké školy ve Starém Městě. V současnosti probíhají kurzy ve třech skupinách a doslova praskají ve švech.

V loňském školním roce se nám podařilo:

Tancovali jsme srdcem pro společnou věc

V pátek 17.6. jsme v překrásných prostorách Rajského dvora Stojanova Gymnázia na Velehradě uspořádali dobročinný večer věnovaný Viktorce Kudrové. Viktorka bojuje s nelehkou nemocí, ale naše tancování alespoň na chvíli rozveselilo její nevinnou dětskou dušičku.

Společnými silami jsme obdarovali rodiče Viktorky částkou 27.500 Kč. Připojila se k nám i organizace Včelka sociální služby o.p.s., která zaslala finanční obnos v hodnotě 30.000 Kč přímo na účet Viktorky.

Velké poděkování patří tanečnicím Kurzů baletu pro dospělé, jejich rodinným příslušníkům a všem, kteří pomáhali s organizací. Děkujeme i Vojtěchu Kubcovi a Aleně Mazurové za organizaci Včelka a v neposlední řadě panu řediteli Stojanova gymnázia Mgr. Michalu Hegrovi za poskytnutí prostor. Děti jsou kotvy, které drží naše životy. Z celého srdce přejeme Viktorce brzké uzdravení a návrat do bezstarostného světa plného dětských snů.

Nyní se chystáme do Slováckého divadla společně s výtvarným oborem Jany Bouzkové. Opět pomůžeme nejen svým vystoupením, ale i s obrazy žáků ZUŠ podpoříme dobrou věc.

Naše atmosféra v lekcích je nepopsatelná. Silný ženský element udělá své a nám je spolu opravdu dobře. Ve svém životě se řídím tímto:



DOBŘÍ HOLUBI SE VRACEJÍ

V prostorách Divadelního sálu ZUŠ Uherské Hradiště se každý pondělní večer schází podivná skupina dospělých. Na chodbách školy hlaholí více než nejrozjívěnější žáci a chovají se velmi teatrálně. Kdekoli jinde by to působilo nepatříčně, ale i amatérský herec musí vládnout zvuchým hlasem a výrazným gestem. Divadelní spolek Čapek (dříve SKIVĚSKY) tvořili původně rodiče žáků LDO a jejich přátelé. Jako hosté se k nim často připojovali a připojují i žáci nejvyšších ročníků LDO. A to nejlepší nakonec – členy souboru jsou v současné době i bývalí žáci LDO, kteří se sice herectví nevěnují profesionálně, ale nějak si svůj život bez divadla neumí představit.

Jedním navrátnějších se žáků je i Lucie Sedláčková:

„Dramaťák“ jsem si původně nevybrala sama, ale naše setkání bylo osudové. Po jednom z pedagogů jsem dokonce pojmenovala svého prvního křečka. A dokud se Standa nepřejedl náplní z gauče, kde našel útočiště po útěku z akvária, prožíval mé radostné roky v LDO, v

zajetí komedie, mírného dramatu spolu se špetkou tragédie, se mnou. Toto úžasné období mi přineslo spoustu přátel, zážitků, veselí i platonických lásek. Prkna, která znamenají svět, mně v jednu chvíli uchvátila natolik, že jsem vážně uvažovala o tom věnovat se komediantství naplno. Žel či díky bohu, cesty osudu mě zavedly jinak, o to víc jsem se po návratu na rodinou hroudu těšila, až se znovu přidám k partě nadšenců ochotných divadlu obětovat víc než dvě hodiny volného času týdně. Standa a Hanička Nemravovi jsou neuvěřitelným úkazem. Odnaučili špatné sykavky a nezřetelné L nejednoho synka aj dcerku, s každou novou generací svých vytvořili úžasná představení. A já jsem moc ráda, že je znám a že se mám, že zase můžu patřit do rodiny ochotníků s jejich čely v čele.“

Lucii Sedláčkovou (dříve Romanovou) letos uvidíte spolu s jejími bývalými spolužáky z LDO Sárrou Barlogovou, Bárou Vodnou, Lukášem Gajdošem a Matějem Nemravou v představení NÁVRAT KRÁLE UBU. Titulní roli bude pro změnu hrát jeden z rodičů našich žáků, David Kuczynski, příznivec a příležitostný mecenáš LDO UH.



BALETNÍ IMPRESE aneb prolínání múz

Autorkou fotografií je Lucie Mi-košková, spoluautorka nového vizuálu školy, studentka 4. ročníku Gymnázia v Uher-ském Hradišti a v tomto škol-ním roce je v absolventském ročníku výtvarného oboru u Jitky Magdálkové.

V tanečním oboru fotila svoji sestru a její spolužačky, které tancují ve třídě Jarmily Krysto-ňové.



Adventní koncert

neděle 11. 12. 2022 v 15:30

Františkánský kostel
v Uherském Hradišti

hrají:

Jiří Pospíchal & Muzika

zpěv:

Viera Gulázsi Maňásková



Na programu jsou
barokní koncerty,
vánoční písně
a arie

Produkční Bětka vás zve!

Alžběta Štulírová je naší produkční od listopadu 2021 a tak se ji taky konečně sluší představit i v našem časopise!

Díky ní víte, co se všechno ve škole děje, snaží se, aby vám neuniklo žádné představení, výstava ani koncert a sama školu podporuje jak může - její Josefínka už chodí do výtvarky, na klavír, do nauky a spolu se sestrou Johankou do baletu. A nejmenší František si na odrážedle už mapuje terén při svých projížďkách po chodbách školy!

PABĚRKOVÁNÍ

5. - 10. listopadu se koná přehlídka toho nejzajímavějšího, co se v LDO před letními prázdninami urodilo. Každý z těchto dnů v podvečer znovu ožijí příběhy, které vznikaly v loňském školním roce. Jeden z večerů bude věnován i sólovému a sborovému přednesu.

IMPROVEČÍREK LDO

Co si představit pod názvem IMPROVEČÍREK? Ledacos! Ale vše to bude vznikat přímo na místě, přímo před zraky diváků, kteří mají možnost nejružnějšími způsoby zasahovat do děje. A je velmi pravděpodobné, že si obě strany, herci i diváci, užijí spoustu legrace. Už teď se v hodinách pilně pilují improvizáční techniky a kategorie.

Improvečírek plánujeme v prosinci, sledujte fb školy!



Komorná a kašpárek

dělaj v zámku pořádek



6. 11. 2022 v 15:00

sál Zuš, Tyršovo náměstí 363

rezervace vstupenek:
betka.stulirova@zusuh.cz

Anna Pospíchalová
David Macháček



Pohádku napsala
a ve vlaku zapomněla
Anna Pospíchalová

Znovu napsala
a už nikde nezapomněla
Anna Pospíchalová

Námět:
David Macháček

Scéna:
Jitka Magdálková
se svými žáky

Návrhy kostýmů:
Anna Pospíchalová,
David Macháček

Realizace kostýmů:
Martina Nemravová

Režie:
Anna Pospíchalová,
David Macháček



UKÁZKY POUŽITÍ NOVÉHO VIZUÁLNÍHO STYLU
od Valérie a Lucie

**D
OYO
URENG
LISHAFAVOR.**

MAKE IT WORK.

(bee's knees)

**KURS
OPRAVDOVÉ
ANGLIČTINY
V UH. HRADIŠTI**

- beesknees.cz -



Darujte tuto vstupenku
na Vánoční koncert ZUŠ
6.12.2022 v 19:00 v Redutě

VÁNOČNÍ KONCERT ZUŠ!

Stačí ji odstříhnout
a udělat radost
někomu blízkému!





VÁNOČNÍ KONCERT

ZUŠ UHERSKÉ HRADIŠTĚ

uštěhni si vstupenku



UMĚNÍ NA PLÁTNĚ
V KINĚ HVĚZDA

TUTANCHAMON: POSLEDNÍ VÝSTAVA

13. 10. 18:15

PÁN PRSTENŮ: MARATON

22. 10. 13:00

EOS: RAFFAEL ODHALEN

10. 11. 18:30

TIZIAN: ŘÍŠE BAREV

7. 12. 18:00

WWW.MKUH.CZ